



De Roggeveenstraat: 'Een schitterende bomenrij met monumentale iepen, vol merels.'

ROGGEVEENSTRAAT WESTERPARK

DE STRAAT van lezeres Nel Breedveld. 'Een schitterende bomenrij met monumentale iepen, vol merels.'

Een vrolijk Amsterdams café op de hoek met biljart, voetbal, een serre en een fijn terras aan het water.

Een blok met oude sociale woningbouw van 1884 met groen/rood kneuterig dorps opgeknapt deuren. De gevels hebben mooie oude details; de plastic ramen zijn tegen de tocht. De prachtige oude school uit 1882 wordt gerestaureerd, en tegen de achterkant van bijpassende nieuwbouw voorzien.

Hulp voor onbehuisden, waar tweehonderd bewoners (vrouwen, kinderen, gezinnen) tijdelijk opvang vinden, hoort helemaal bij de buurt, al honderd jaar. Je breekt je nek over de forse boomwortels,

maar daar gaat het stadsdeel in 2008 wat aan doen.

Het poortje met het tegelta-bleau uit 1914 van de Amsterdamse vereniging tot het bouwen van arbeiderswoningen gaat naar een binnentuin. Het voor auto's afgesloten deel wordt na actie van bewoners uitgebreid tot het café. De antieke lantaarnpalen mogen blijven. Twee etalageramen van de fietsenstalling dienen voor moderne fotokunst.

Alle soorten bewoners in de Roggeveenstraat: rijk/arm; oud/jong; vies/netjes; veel-/weinig scholing. Gemixtere straat vind je nergens.

De speelstraat met de bankjes, die na een hete, late zomeravond met verf zijn beklad door de boze buurman.

Voetballen, knikkeren, klimmen en kletsen.

Ik nomineer de Roggeveenstraat.'